



**Susanna Silberstein Trevisani Ceccherini**, figlia di Edith Hahn e Walter Silberstein, profughi ebrei austriaci internati in Italia dal fascismo e deportati ad Auschwitz, è stata salvata e accudita dalle suore francescane di Firenze del convento "La Fantina", alle quali era stata affidata dai suoi genitori nel 1943. Adottata poi da Libera Trevisani Levi-Civita, nel tempo si è affermata nella vita, con una laurea con lode in lettere classiche con Laura Breglia e diplomata con lode alla Scuola Nazionale di Archeologia con Francesco Panvini Rosati. E' stata presidente della sezione romana della Fildis per molti anni. Sposa e madre nel felice matrimonio con il professor Pier Vittorio Ceccherini. E' mancata il 12 aprile 2020.

Dopo la partecipazione ad alcune fortunate campagne di scavo – nel santuario etrusco di Pirgi e nell'insediamento romano del Castle Hill di Cambridge – ha svolto un'attività di analisi e catalogazione, sia del materiale rinvenuto nelle Terme del Nuotatore di Ostia Antica (comprendente monete e gemme), sia delle gemme in ceramica di Pier Leone Ghezzi, custodite nella Biblioteca Apostolica Vaticana. Si è anche occupata marginalmente dello studio di reperti epigrafici latini, di un cippo votivo alla dea Vacona e di alcune iscrizioni del Teatro di Marcello.

Tornata successivamente ai suoi interessi iniziali, ha pubblicato per l' Istituto Italiano di Numismatica gli Indici Analitici dei primi trenta volumi degli Annali e dei relativi Supplementi contenenti gli Atti di sei Convegni del CISN, un lavoro sulle monete rinvenute in una taberna presso il muro del Castrum di Ostia Antica e una ricerca di ampio respiro su due grossi ripostigli monetali di Rhegion e della sua chora – il ripostiglio di Reggio Piazza Mezzacapo e quello di Motta San Giovanni – comprendenti oltre 750 piccoli nominali bronzei reggini di età ellenistica. Quest'ultimo lavoro ha costituito l'occasione per sviluppare poi uno studio sistematico di tutta la produzione monetale della zecca reggina successiva al 356 a.C., pubblicato in un volume da Gangemi Editore.

#### **Pubblicazioni:**

Susanna Silberstein Trevisani Ceccherini, *La monetazione di Reggio magnogreca dal IV sec. a.C. alla chiusura della zecca*. Postfazione di Ermanno A. Arslam. Gangemi Editore, 2014.

Susanna Silberstein Trevisani, "Due ripostigli monetali nel Museo Nazionale di Reggio Calabria", in *AIN* 49 (2002), pp. 35-104, tavv. III-XIII.

Susanna Silberstein Trevisani, "Le monete rinvenute ad Ostia nella taberna presso il muro del Castrum (Regio I, Insula X, 3)", in *La moneta nei contesti archeologici. Esempi dagli scavi di Ostia. Atti dell'incontro di studio*, Roma 1986. Istituto Italiano di Numismatica (Studi e Materiali, 2). Roma 1989, pp. 121-137, tabb. A-B, tavv. XIII-XIV.

Susanna Silberstein Trevisani, *Indici dei volumi 1-30 e dei Supplementi degli AIN. 1 a Parte (X+183 pp.) e 2 a Parte (188 pp.)*, *AIN* 31-35. Roma 1988.

Nazaria Mazzario, Piera Righetti e Susanna Silberstein Trevisani, "Contributo ai Supplementi del Volume VI del Corpus Inscriptionum Latinarum. Nuove iscrizioni latine del Teatro di Marcello", *Accademia Nazionale dei Lincei, Rendiconti della Classe di Scienze Morali, Storiche e Filologiche* (8) 34 (1979), pp. 35-50, tavv. I-VII.

Susanna Silberstein Trevisani, "Cippo votivo alla dea Vacona", in *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 34 (1979), pp. 273-276, taf. XIV.